



Relatório de ATIVIDADES 2024



Sumário

02 Palavra do Presidente

Quem somos

- Princípios
 Organizacionais
- 08 Governança

Eixos Institucionais

- 12 Indicadores
- Demonstrações Financeiras
- Mensagem da Superintendência
- 14 Assistência Social
- Desenvolvimento
 Institucional

Unidades e Programas

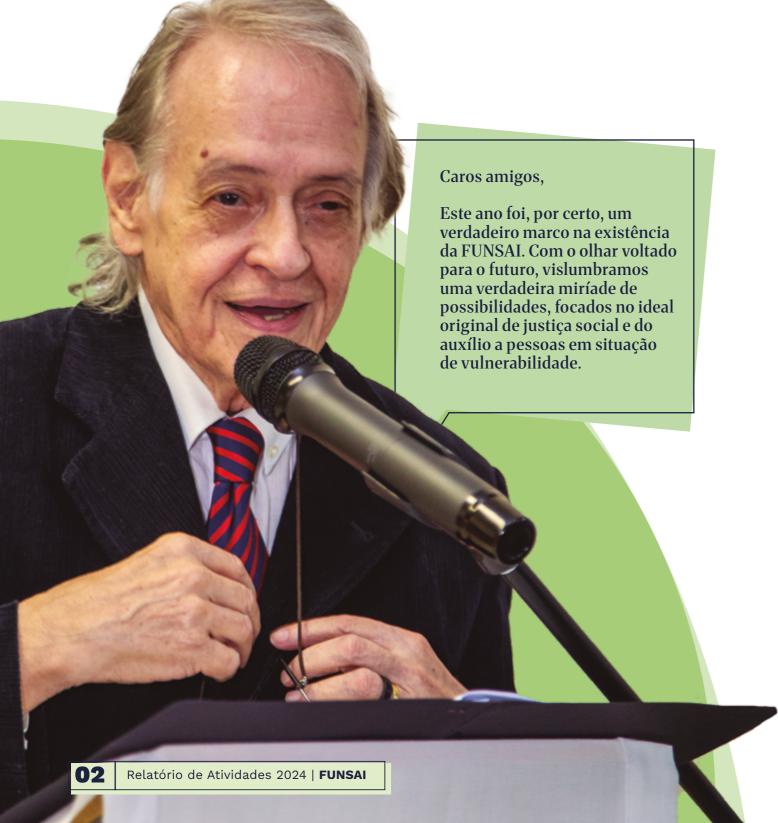
- 20 Mapa
- Centro de Apoio à Juventude

- Centro de Convivência Vivavida
- 26 Família Acolhedora
- Centro de Educação Infantil
- 30 Berçário Anjo da Guarda
- Quixote Espaço Comunitário
- 34 Programa Conectados
- Liceu de Artes Musicais Fúrio Franceschini
- Museu Vicente de Azevedo
- Proteção Social Básica Conveniada

Institucional

- 44 FUNSAI 128 anos
- 45 Rede FUNSAI
- 46 FUNSAI na mídia
- 47 Agradecimentos

Palavra do Presidente



A nossa união é o que permite que tudo isso aconteça com grande êxito e, o mais importante, para proveito da sociedade como um todo.

22

Em um cenário desafiador e cativante, o Corpo Diretivo da FUNSAI: Conselho Curador, Diretoria, Conselho Fiscal e Superintendência, desempenhou seu papel fundamental, que se traduziu em uma nova forma de gerenciar. Um dos mais proveitosos desdobramentos foi a melhoria palpável no trabalho individual e coletivo.

Em retrospectiva, é possível elencar uma série de acontecimentos inspiradores que nos acompanharam e guiaram o nosso caminho. Em primeiro lugar, a Rede FUNSAI, com os temas: "Comunicação e Direitos Humanos: um ato de cidadania" e "Cultura da Paz. Diálogo no Enfrentamento de Conflitos e Respeito à Diversidade", em seguida a Pesquisa de Engajamento com nossos colaboradores, e também a parceria com a Associação Paulista de Fundações – APF, além da "Filantropia na Cidade" – FONIF; sem deixar de lembrar do Manual de Marca e do trabalho dos Pontos Focais de Comunicação; tudo isso, em grande medida, possibilitado pelas melhorias na área de Tecnologia.

Ainda quanto às novidades, iniciamos dois novos e importantes programas para a realização de nossas finalidades institucionais: o Programa de Segurança Alimentar, em parceria com o SESC-Mesa Brasil, distribuindo alimentos para as nossas famílias e promovendo diversas atividades de culinária; e o Programa de Formação Musical está em pleno funcionamento no LAMFF — Liceu de Artes Musicais Fúrio Franceschini.

Neste ano, ainda pudemos testemunhar: a Família Acolhedora ganhou sede própria; o CAJ iniciou o Projeto de Direitos Humanos, alinhado ao Objetivo de Desenvolvimento Sustentável (ODS16) da ONU; o Quixote - Espaço Comunitário ampliou a oferta de oficinas para os adolescentes do CAJ; a Rádio Conectados intensificou as atividades voltadas ao fortalecimento da empregabilidade dos jovens; e o Vivavida estruturou

seu programa de compartilhamento de saberes, valorizando o conhecimento de quem já conquistou tanto.

Não poderíamos deixar de lembrar que, nos Festejos do Ipiranga, em setembro, oferecemos a um grande público a "Noite Musical", no LAMFF, com músicos de renome internacional, graças à tão proveitosa relação com a Arte e a Música que a FUNSAI e seu Corpo Diretivo possuem.

Enfim, o ano de 2024 evidencia que a nossa união é o que permite que tudo isso aconteça com grande êxito e, o mais importante, para proveito da sociedade como um todo. Nesta casa, todos os envolvidos crescem e evoluem enquanto seres humanos, por participarem de projetos que efetivamente objetivam o bem comum.

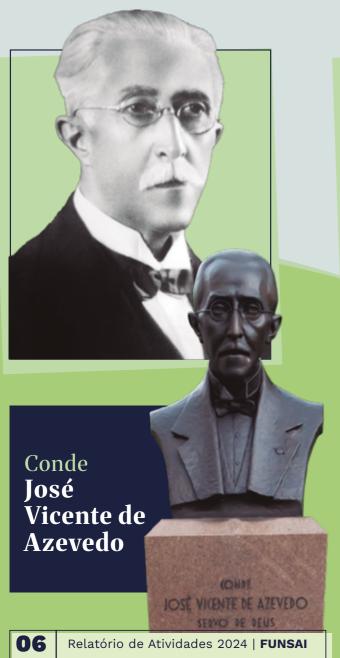
Carlos Eduardo Franceschini Vecchio

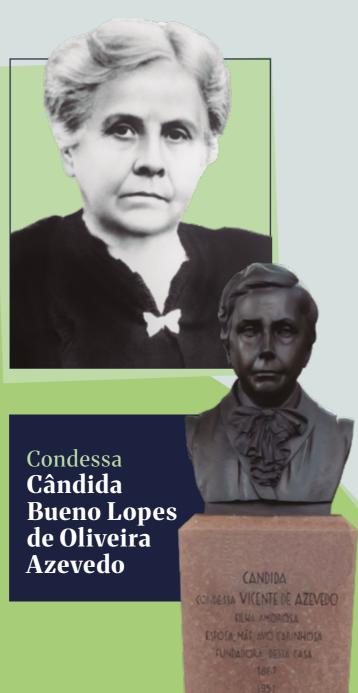
Presidente



Princípios Organizacionais

Instituidores







Missão

Promover crianças, adolescentes, jovens, suas famílias e idosos em situação de vulnerabilidade e risco social por meio da Assistência Social, valendo-se de ferramentas da Educação, da Cultura e dos Esportes, sob as bases dos princípios humanistas da moral cristã, na construção da cidadania e na preservação do meio ambiente.



Visão

Intensificar sua atuação, com ênfase no atendimento a crianças, adolescentes, jovens, suas famílias e idosos, na qualidade de vida dos idosos e no fortalecimento do convívio familiar e comunitário.



Valores

Responsabilidade

Conde José Vicente de Azevedo e Condessa Cândida Bueno Lopes de Oliveira Azevedo, fundadores do "Asylo de Meninas Orphans Desamparadas Nossa Senhora Auxiliadora do Ypiranga", em 22/11/1896, com seus oito filhos.

anuentes na instituição da Fundação Nossa Senhora Auxiliadora do Ipiranga, em 24/09/1943.

Ética

Qualidade

Justiça social

Credibilidade

Apoio comunitário

Governança

Conselho Curador e Superintendência



Carlos Eduardo Franceschini Vecchio Presidente



Clovis Bueno de Azevedo Vice-Presidente



Felipe Rodrigues Siqueira Tesoureiro



Inmaculada Figols Costa Secretária



Odila Maria Azevedo de Oliveira 1ª Supervisora de Unidades Assistenciais



Georgina Azevedo Siqueira2ª Supervisora de
Unidades Assistenciais



Maria Renata Bueno de Azevedo Conselheira



Henrique de Azevedo Ferreira França Conselheiro



Maria Angelina Franceschini Brandão Conselheira

Comissões

Comissão de Patrimônio

Felipe Rodrigues Siqueira Georgina Azevedo Siqueira Henrique de Azevedo Ferreira França



Clovis Bueno de Azevedo Maria Renata Bueno de Azevedo Odila Maria Azevedo de Oliveira

Conselho Fiscal

Luiz Carlos Lazarini Marcelo Baptista Conti Rodrigo Lisbôa Bonafé Mônica Pimenta Buarque de Gusmão (Suplente)



Gustavo Fuga dos Reis Conselheiro até novembro/24



Pedro Henrique Giavina Bianchi Conselheiro



Fátima Rosa de Azevedo Rodrigues Delcor Conselheira



João Antonio Bueno e Souza Conselheiro



Virgínia Andrade Silva Manzaro Conselheira



José Carlos Vaz Conselheiro



Eliane da Silva Cara Superintendente



Renato Musa dos Santos Superintendente



Indicadores









Demonstrações Financeiras

Origem dos Recursos



Total R\$ 22.535.681,49

Aplicação dos Recursos

Dos R\$ 22.535.681,49:

R\$ 14.615.430,96 Socioeducacional

R\$ 4.072.469,39 Suporte Adm.

R\$ 2.292.652,18 Predial

R\$ 1.346.229,14 Gerais

R\$ 208.899,82 Relações Inst.

Mensagem da Superintendência

O ano de 2024 foi marcado por inovações. As Superintendências Socioeducacional e Administrativo-financeira da FUNSAI, em parceria com a Diretoria, desencadearam importantes diretrizes estabelecidas pelo Conselho Curador.

Mantivemos esforços na direção da integração de ações envolvendo as Unidades da FUNSAI, implementando e aprimorando trabalhos nas áreas de Comunicação, Gestão de Pessoas e Tecnologia. Com o empenho das lideranças e colaboradores demos passos significativos: na Comunicação, os Pontos Focais agregaram dinamismo e qualidade às publicações escritas e nas redes sociais, a Gestão de Pessoas estabeleceu processos de trabalho interativos e mais próximos, além de implementar sistemas eletrônicos eficientes para registro de ponto e holerite. Também ocorreu uma alteração na infraestrutura de rede, que passou a ser integrada e totalmente gerenciada pela instituição, reforçando a segurança dos dados e dos acessos.

O aperfeiçoamento dos processos Administrativo, Social e de Educação Permanente se deu por meio de novos fluxos de trabalho e, também, por palestras, encontros nas duas edições da Rede FUNSAI, proporcionando a

integração de temas educacionais, administrativos e de gestão de pessoas.

As Unidades e os Programas promoveram encontros com colaboradores, famílias acolhedoras, voluntários e realizaram contratações na perspectiva de ampliar a integração e a qualidade dos serviços prestados. No final do ano, foi realizada uma Pesquisa de Engajamento, que teve 92% de adesão dos colaboradores e forneceu muita informação para o planejamento das ações de gestão de pessoas em 2025.

Em paralelo, intensificaram-se ações na direção de ampliar e fortalecer parcerias institucionais, realizando o FUNSAI em Rede, que contou com a presença de 35 organizações.

Por fim, mantendo o compromisso com uma gestão humanizada, integrada à inclusão e à justiça social, é necessário agradecer a colaboradores, voluntários e prestadores de serviços que podem seguir edificando os pilares do desenvolvimento da FUNSAI. Uma vez imbuídos da missão institucional, em conjunto com o Conselho Curador, a Diretoria e o Conselho Fiscal, todos caminham na direção de um Planejamento Estratégico sustentável e modernizador.

Eliane da Silva Cara | Superintendente Socioeducacional

Renato Musa dos Santos | Superintendente Administrativo-financeiro

Gestão e Políticas Públicas

Assistência Social

Atendimento gratuito a pessoas em situação de vulnerabilidade, abrangendo crianças, adolescentes, jovens, suas famílias e idosos.

A Fundação Nossa Senhora Auxiliadora do Ipiranga – FUNSAI é uma entidade beneficente que tem como foco a Política de Assistência Social. Há 128 anos presta atendimento gratuito a pessoas em situação de vulnerabilidade, abrangendo crianças, adolescentes, jovens, suas famílias e idosos.





Visando à ampliação de suas ações, a FUNSAI também implementa políticas voltadas à Educação e à Cultura. Comprometida com a transparência e a excelência, mantém todas as certificações necessárias atualizadas nos âmbitos municipal, estadual e federal.

O Setor de Assistência Social é responsável por atender as famílias e apoiar o funcionamento integral de todos os serviços e programas da FUNSAI. Por meio da oferta de orientação e acompanhamento psicossocial, presta atenção especial àqueles em situação de vulnerabilidade social.

Todo atendimento é fundamentado em um acolhimento humanizado, que valoriza a escuta ativa e a individualidade, encaminhando, quando necessário, para outros serviços das Políticas Públicas.

Em 2024, a equipe de Assistência Social da FUNSAI desenvolveu diversas iniciativas voltadas ao atendimento e acompanhamento integral de famílias. Dentre elas, destaca-se a realização de estudos socioeconômicos, fundamentais para orientar as ações desenvolvidas pelos serviços.

Os indicadores abaixo ilustram o trabalho desenvolvido ao longo do ano:

769

entrevistas sociais **178**

visitas domiciliares 133

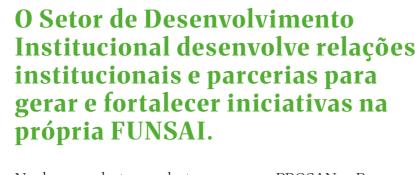
triagens socioeconômicas para novas inscrições

137

estudos para renovação de bolsa de estudos

Destaque para o Programa Família e seus Laços, que promove um acompanhamento contínuo — de até dois anos — para as famílias cujas crianças foram atendidas pelo programa Família Acolhedora. **A equipe realizou 29 atendimentos desse tipo durante 2024.**

Desenvolvimento Institucional



No decorrer deste ano destacaram-se o PROSAN — Programa de Segurança Alimentar e a gestão do Programa Parceiros da FUNSAI.

Impacto 2024:

Programa de Segurança Alimentar (PROSAN)

Em parceria com o SESC Mesa Brasil, o PROSAN promove a redistribuição de alimentos excedentes para as famílias inscritas e realiza oficinas de culinária e alimentação saudável para crianças e adolescentes atendidos na FUNSAI, além de capacitação para equipes da Fundação.

Foram beneficiadas 162 famílias com a distribuição de 4.450,90 kg de alimentos e 1.006 kits de produtos de higiene pessoal. Em paralelo, foi realizada uma pesquisa junto aos participantes para identificar as necessidades nutricionais das famílias beneficiadas.

Internamente, foram conduzidos 14 encontros de capacitação destinados a 16 colaboradoras envolvidas na produção e no fornecimento de alimentação saudável nos programas da FUNSAI. Essas atividades abordaram cinco temáticas distintas: 1)boas práticas de manipulação; 2)recebimento e armazenamento de alimentos; 3)oficina de sopas e caldos; 4)testes de receitas para lanches e salgados; 5)elaboração do "Biscoito da Saudade", receita tradicional da FUNSAI que remonta à época dos fundadores.

Foram promovidos 31 encontros de culinária para 23 adolescentes participantes do CAJ, totalizando 713 atendimentos ao longo do ano. Essas oficinas, integrantes do programa de Convivência e Fortalecimento de Vínculos do CAJ, tiveram como objetivo sensibilizar os adolescentes sobre a importância de uma alimentação saudável e economicamente sustentável.

Programa Parceiros da FUNSAI

O Programa Parceiros da FUNSAI, que coordena ações junto a colaboradores voluntários, vivenciou um ano de crescimento e transformação e se consolidou como um canal inovador que amplia a participação comunitária nas atividades da Fundação.

Observou-se uma notável diversificação das áreas de atuação dos voluntários, que se dedicaram com entusiasmo em ações nas áreas da Assistência Social, em Cultura e Lazer apoiando famílias, desenvolvendo atividades com as crianças e os adolescentes, contribuindo em campanhas na área de saúde e do bem-estar, e dando apoio em atividades pedagógicas, palestras, cursos e oficinas.

Ao longo do ano de 2024, o Programa Parceiros da FUNSAI contou com a dedicação de 112 voluntários e proporcionou momentos marcantes e resultados que impactaram positivamente a vida das pessoas.





Mapa: localização da Sede, das Unidades e dos Programas







de proteção social básica

Centro de Apoio à Juventude (CAJ)

Espaço dedicado a desenvolver o protagonismo e a autonomia de crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 11 meses por meio da convivência e da formação para a cidadania.

O Centro de Apoio à Juventude - CAJ, da FUNSAI, é um espaço dedicado a desenvolver o protagonismo e a autonomia de crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 11 meses por meio da convivência e da formação para a

cidadania, com base nos direitos garantidos na Constituição Federal e no Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). O trabalho é conduzido de maneira a oferecer atendimento em parceria com a família.

No ano de 2024, inovamos ao implantar a Oficina de Direitos Humanos e Cidadania, com o objetivo de desenvolver esta temática alinhando as expectativas e os interesses de criancas e adolescentes com temas geradores, em um processo de construção coletiva que promoveu a autorreflexão, o respeito e a ação dos participantes nos diversos contextos.

Foram mais de 685 horas de oficinas com o objetivo de promover o fortalecimento de vínculos. As oficinas proporcionaram um espaço de convivência entre os participantes e entre eles e os educadores, fortalecendo vínculos sociais e emocionais, desenvolvendo o protagonismo individual e em equipe, fomentando um sentido de pertencimento e de identidade ao realizar ações coletivas.

As atividades de artes, informática, esportes, música, religião e cidadania, ginástica rítmica e de linguagem contribuem para a ampliação do repertório de saberes das crianças e dos adolescentes, além de possibilitar a descoberta de novas habilidades e de fortalecer a capacidade e a vontade de aprender.

Nesse ano, foram atendidas 290 crianças e adolescentes, que além das oficinas do próprio CAJ, participaram das oficinas opcionais do Quixote, Rádio Conectados, Museu Vicente de Azevedo e PROSAN.

Impacto 2024:

685

horas de oficinas realizadas

290

criancas e adolescentes beneficiados mensalmente Serviço socioassistencial de proteção social básica

Relatório de Atividades 2024 | FUNSAI

Centro de Convivência Vivavida

Espaço dedicado ao

bem-estar de pessoas

O Centro de Convivência Vivavida, da FUNSAI, é um espaço dedicado ao envelhecimento ativo e saudável de pessoas com idade igual ou superior a 60 anos. Com foco no desenvolvimento da autonomia, na promoção da sociabilidade e no fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários, o Centro atua na prevenção de situações de vulnerabilidade e risco social e emocional, na garantia dos direitos e na melhoria da qualidade de vida dos idosos.

Em 2024, foram atendidos 715 idosos que puderam participar de até 6 oficinas, totalizando 16.758 atendimentos. Foram oferecidas

72 modalidades de atividades como: promoção de saúde e bem-estar, artes manuais em tela e tecido, atividades físicas, idiomas, tecnologia e outras. Foram promovidas 11 palestras, 18 eventos comemorativos e 12 atividades externas, entre visitas a teatros, museus, instituicões, entre outras.

O tradicional Brechó do Vivavida, realizado 4 vezes ao ano com a venda de objetos, vestuário e outros itens doados para a FUNSAI, gerou mais de R\$ 26 mil em receitas proporcionando também oportunidades para que mais pessoas conheçam o trabalho realizado pela Fundação.

Impacto 2024:

idosos atendidos mensalmente

715 16.758

atendimentos realizados

72

modalidades de atividades

Relatório de Atividades 2024 | FUNSAI

25



Serviço socioassistencial de alta complexidade

Família Acolhedora

Oferece uma alternativa individualizada e afetiva para acolhimento integral de crianças de 0 a 6 anos e 11 meses.

Relatório de Atividades 2024 | FUNSAI

O Família Acolhedora da FUNSAI atua em parceria com a Vara da Infância e da Juventude do Ipiranga na proteção integral de crianças de 0 a 6 anos e 11 meses, afastadas do convívio familiar por meio de medidas protetivas. Desde 2018, oferece uma alternativa individualizada e afetiva de acolhimento da criança.

As famílias acolhedoras são cuidadosamente selecionadas, passam por um processo de capacitação abrangente e recebem apoio e acompanhamento profissional durante todo o processo de acolhimento até a reintegração da criança à sua família de origem (pais), extensa (parentes) ou a sua inserção em uma família substituta por meio da adoção.

Tem como objetivos promover o olhar individualizado para cada criança, estimular a convivência familiar, construir relações de afeto e cuidados, facilitar o acesso à Rede de Garantia de Direitos buscando a brevidade do acolhimento, o fortalecimento das relações, e a inserção definitiva em família permanente.

Impacto 2024:

crianças acolhidas pela iniciativa

atendimentos para orientação

No ano de 2024, o serviço atendeu 10 crianças e foram realizados 53 atendimentos para orientação, monitoramento e encaminhamento das crianças e das famílias.

A parceria com as famílias acolhedoras participantes é essencial para o êxito do trabalho.



Educação Infantil

Centro de Educação Infantil (CEI)





O CEI - Centro de Educação Infantil atende em período integral crianças em situação de vulnerabilidade, risco e exclusão social de 3 a 5 anos e 11 meses. Por meio do trabalho pedagógico fundamentado no desenvolvimento integral da criança, o CEI busca complementar a ação da família e da comunidade, promovendo seu crescimento sob as perspectivas física, emocional, psicológica, intelectual e social.

A Proposta Pedagógica tem como base o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI) sob os princípios montessorianos e socioconstrutivistas. De maneira que valorizam o brincar como uma das atividades fundamentais para o desenvolvimento socioemocional e mental da criança. As atividades foram planejadas para estimular a aprendizagem, a autonomia, a responsabilidade e o respeito às diferenças individuais.

Em 2024, foram atendidas 135 crianças com oferta de alimentação balanceada e nutritiva, com a garantia de um ambiente seguro e saudável e a oportunidade de muitas atividades físicas e ao ar livre.

O acompanhamento do desenvolvimento infantil realizado pela FUNSAI envolveu as famílias. Ao longo do período, foram realizados 8 eventos, incluindo reuniões, palestras, oficinas e celebrações. Com as crianças foram realizadas atividades de bem-estar, observações e registros sistemáticos, que contribuíram para o fortalecimento dos vínculos e para o processo de aprendizagem. O aspecto lúdico se constituiu como um instrumento essencial para o aprendizado das crianças.



Berçário Anjo da Guarda

Espaço de desenvolvimento integral, onde cada criança floresce em seus aspectos físico, sensorial, emocional, psicológico, intelectual e social.

O Berçário Anjo da Guarda oferece atendimento à primeiríssima infância para crianças a partir de 4 meses de idade até 2 anos e 11 meses em situação de vulnerabilidade, risco e exclusão social. Mais do que um ambiente

acolhedor, o Berçário se configura como um espaço de desenvolvimento integral, onde cada criança floresce em seus aspectos físico, sensorial, emocional, psicológico, intelectual e social.

A Proposta Pedagógica tem como base o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (RCNEI) com foco no desenvolvimento integral da criança, sob os princípios montessorianos e socioconstrutivistas. O foco está nos direitos e necessidades básicas da criança, garantindo cuidados personalizados em um ambiente seguro, limpo e saudável, além de uma alimentação nutritiva respeitando a individualidade de cada criança.

Em 2024, foram atendidas 37 crianças para as quais foram oferecidas atividades voltadas ao desenvolvimento emocional e social, buscando criar laços de confiança e carinho priorizando a autonomia, o desenvolvimento sensório-percepto-motor e a estruturação da linguagem de acordo com as faixas etárias.

A participação da família no desenvolvimento infantil é fundamental. Ao longo de 2024, foram realizados 7 eventos e encontros com a participação das famílias, atividades desenhadas para manter um diálogo constante com os responsáveis, promovendo a construção de uma relação de parceria baseada na confiança e no respeito mútuo.

Impacto 2024:

37 crianças atendidas mensalmente

eventos e encontros realizados



Responsabilidade Cultural

Quixote - Espaço Comunitário



O Quixote - Espaço Comunitário é um ambiente dedicado à convivência, à formação para a cidadania e ao fortalecimento dos vínculos familiares e comunitários de adolescentes e jovens por meio de oficinas artísticas ou ligadas à economia criativa. Jovens de 12 até 29 anos e 11 meses têm a oportunidade de explorar seu potencial criativo, desenvolver novas habilidades e se conectar com a comunidade de maneira lúdica e artística.

Durante o ano de 2024, foram atendidos 160 adolescentes e jovens, totalizando 1.282 atendimentos em atividades diversificadas que incluíram oficinas regulares de música, teatro, circo, dança e artes visuais; apresentações musicais, teatrais e de dança; palestras, debates e workshops, proporcionando aos jovens amplas oportunidades para expressão artística, fortalecimento de laços afetivos e aprimoramento sociocomportamental.

Foram realizadas também 4 (quatro) saídas culturais para promover o contato dos participantes com diferentes manifestações artísticas:

Sesc Pompéia: 21h — Teatro: "E nunca as minhas mãos estão vazias".

Sesi Paulista: 15h — Teatro: "A história sem fim".

Espaço Kura: 1° grupo das 9h às 11h / 2° grupo das 14h às 16h — Visita Guiada com o curador Saulo di Tarso à exposição "Para Falar de Amor".

Arquivo Histórico Municipal: 18h — Teatro: "Onde houver céu".

Impacto 2024:

160

adolescentes e jovens atendidos mensalmente

1.282

atendimentos realizados 05

saídas culturais

Programa de Comunicação Social

Programa Conectados

Oferta oficinas gratuitas de rádio, locução esportiva e fotografia, contribuindo para a democratização do acesso à comunicação e à cultura.

O Programa Conectados, há 13 anos, conecta a comunidade da FUNSAI com o mundo. Por meio da oferta gratuita de oficinas de rádio, locução esportiva e fotografia, contribui para a democratização do acesso à comunicação e à cultura, promovendo a expressão, a integração e o desenvolvimento social e profissional dos participantes. Ao longo de 2024, foram atendidos 78 participantes, oferecendo 655 horas de oficinas.

Impacto 2024:

78 participantes atendidos

655

horas de oficinas realizadas





Rádio Conectados

O programa mantém em funcionamento a Rádio Conectados, da FUNSAI, que registrou 1.041.736 acessos em 2024. A Rádio disponibiliza espaço para que os participantes da Conectados possam exercitar na prática o que aprendem e conta com a participação de profissionais experientes do mercado que oferecem voluntariamente sua expertise e conhecimento para os participantes.

7ª Semana da Comunicação

A 7ª Semana da Comunicação, realizada de 15 a 19 de julho, reuniu 228 participantes presenciais para palestras e workshops com profissionais renomados da área, além de alcançar um público expressivo online:

Youtube: 1.706 visualizações

Facebook: 19.030 visualizações

Impacto 2024:

1.041.736

acessos ao programa

Impacto 2024:

228

participantes



Liceu de Artes Musicais Fúrio Franceschini

(LAMFF)

Amplia o acesso ao desenvolvimento de habilidades musicais e artísticas, beneficiando crianças, jovens e idosos em situação de vulnerabilidade.

O LAMFF, instalado em um edifício histórico do bairro do Ipiranga vem, desde esse ano de 2024, atuando por meio de uma valiosa parceria com a Sustenidos Organização Social de Cultura, como uma referência em ação social por meio do ensino de música. Essa colaboração tem sido fundamental para ampliar o acesso ao desenvolvimento de habilidades musicais e artísticas, beneficiando crianças, jovens e idosos em situação de vulnerabilidade, risco ou exclusão social.

Ao longo deste período, a iniciativa impactou 179 pessoas por meio dos 7 cursos livres — que abrangeram percussão, violão, canto coletivo e prática de conjunto — e mais 77 participantes nas 6 oficinas avulsas realizadas no Musicou Lab, Musicou Convida e nas mentorias especializadas. Assim, o LAMFF proporcionou a 256 pessoas a oportunidade não apenas de aprender, mas de viver e celebrar a música, fortalecendo vínculos e promovendo inclusão social por intermédio da arte.

Impacto 2024:

256

pessoas beneficiadas 07

cursos livres 06

oficinas avulsas



Responsabilidade Cultural

Museu Vicente de Azevedo

Preservar, pesquisar, expor e comunicar a memória da FUNSAI, de seus fundadores e membros, assim como do bairro do Ipiranga.

O Museu Vicente de Azevedo (MVA) tem como missão preservar, pesquisar, expor e comunicar a memória da FUNSAI, de seus fundadores e membros, assim como do bairro do Ipiranga e da cidade de São Paulo. Por meio da valorização desse legado o Museu busca inspirar a prática da solidariedade e do engajamento

social, promovendo a reflexão crítica sobre o passado e o presente. O visitante pode conhecer as exposições de longa duração: "José Vicente, Legislador", "Senhora Aparecida: guiai a nossa sorte" e "A menina dos olhos" que apresenta o início dos trabalhos assistenciais da Fundação no bairro do Ipiranga.

Impacto 2024:

2.252

visitantes no Museu 88

crianças, **adolescentes e jovens** participaram das oficinas no Museu Escola



66

Quando crescer, farei tudo o que estiver ao meu alcance a fim de proteger as crianças e os jovens de meu país. 99

Para dar abrigo aos mais vulneráveis, José Vicente de Azevedo criou, em 1896, o "Asylo de Meninas Órfãs e Desamparadas Nossa Senhora Auxiliadora do Ipiranga". Essa foi uma de suas incontáveis providências a favor de uma sociedade mais justa, tocado que foi em sua própria história pessoal aos 9 anos pela morte trágica e prematura de seu pai.

Reconhecendo a importância desse exemplo de ação social e humanismo, que aliados a uma fé inabalável, moveram José Vicente ao longo de sua vida, seu filho Paulo criou o Museu Vicente de Azevedo, que completará 40 anos no próximo ano.

Museus preservam e estudam memórias, moldam nossa identidade e inspiram seus visitantes a criarem um futuro promissor quanto a inclusão e justiça social. Aqui a evolução da humanidade se revela tanto nos detalhes simples do cotidiano como nas ações significativas que reforçam os valores humanitários.

Odila Maria Azevedo de Oliveira

Curadora do Museu Vicente de Azevedo

Exposição 2024

A exposição temporária "Almanaque Imperial", com objetos, móveis e têxteis originais do século XIX, doados ao Museu pela família Vicente de Azevedo, contou um pouco da história do Brasil Imperial aos mais de 2.252 visitantes sob o ponto de vista de quem viveu aqueles momentos históricos em sua vida cotidiana. Além dos participantes de programas da própria FUNSAI, a Exposição recebeu turistas de todo o Brasil e do mundo, estudantes, pesquisadores e especialistas em história e museologia, colaboradores e colaboradoras da FUNSAI.

Oficina Museu Escola - CAJ

Em 2024, as atividades da Oficina Museu Escola tiveram a participação de 88 crianças e adolescentes matriculados no CAJ. São oficinas dentre aquelas opcionais da grade oferecida pelo serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos da FUNSAI e que buscam sensibilizar os participantes sobre o valor da preservação e da compreensão da História, bem como aprender noções básicas de cuidado e conservação de objetos antigos.

Consulte horários e agendamento
para grupos em: www.funsai.org.br/museu
Curadoria - Odila Maria Azevedo de Oliveira
Responsável Operacional: Ana Silvia Bloise/Oficina 3 Museológica



Proteção Social Básica Conveniada

Em consonância com a Política Nacional de Assistência Social, a FUNSAI manteve até junho de 2024 convênio com a Organização Centro Social Nossa Senhora do Bom Parto, para atendimento no Centro Educacional Comunitário Tabor visando à oferta de serviços socioassistenciais a crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, risco ou exclusão social. Em parceria com a FUNSAI, foram atendidas 30 crianças e adolescentes de 6 a 14 anos e 90 jovens de 15 a 17 anos. A partir do segundo semestre, após revisão de suas estratégias operacionais, as duas instituições descontinuaram a parceria.

Impacto 2024:

crianças e adolescentes atendidos

90

jovens atendidos

Parceria Educandário Sagrada Família

A FUNSAI celebrou mais um ano da parceria com a Congregação das Irmãzinhas da Imaculada Conceição, que viabiliza anualmente 11 vagas gratuitas no serviço socioassistencial de convivência e fortalecimento de vínculos do Educandário Sagrada Família. Essa iniciativa, fruto da doação do imóvel para a Congregação, demonstra o compromisso mútuo das instituições em promover o bem-estar de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social.

Em 2024, promovemos a integração entre o Liceu de Artes Musicais Fúrio Franceschini e o Sagrada Família oferecendo vagas de oficinas de educação musical para crianças participantes do Educandário. A parceria, que envolve também a Sustenidos Organização Social de Cultura, operadora do Musicou FUNSAI, atendeu 22 crianças de 6 a 14 anos e 11 meses.

A Congregação das Irmãzinhas da Imaculada Conceição, inspirada pelos valores de caridade, justiça e solidariedade, atua há mais de um século na promoção da assistência social.

Comissão de Benefícios D. Maria Carmelita

A Comissão de Benefícios da FUNSAI tem como missão administrar os recursos provenientes do legado da Grande Benfeitora D. Maria Carmelita Vicente de Azevedo Barboza de Oliveira.

Em 2024, a Comissão distribuiu os recursos para 7 organizações, impactando positivamente a vida de diversas pessoas em situação de vulnerabilidade.

Total de recursos distribuídos em 2024:

R\$ 468.000,00

Entidades sociais beneficiadas com doações:

ABENSENA

Amparo Maternal

Assoc. Meninos e Meninas da Região Sé

Instituto de Cegos Padre Chico

OECA – Organização Ecosocial do Araguaia

Pia Sociedade dos Missionários de São Carlos (Casa do Migrante)

Recanto da Cruz Grande



FUNSAI 128 anos

Com uma atuação tão vasta e tão abrangente, a Celebração de mais um ano na trajetória da FUNSAI tomou forma no mês de novembro de 2024. E este ano está repleto de motivos para serem celebrados: Funsai em Rede, PROSAN, Rede Funsai, Projeto Direitos Humanos, etc.

São 128 anos de uma jornada memorável, cujos obstáculos engrandecem e tornam mais valorosas as vitórias cotidianas. Ainda que a trajetória seja desafiadora, as conquistas são, certamente, inspiradoras para que todos possam continuar trabalhando em conjunto.

Esta Celebração acaba por se tornar uma singular oportunidade para que toda a Comunidade FUNSAI se encontre, interaja e se aproxime ainda

mais. Como dita a tradição da Entidade, estavam presentes o Conselho Curador e os Familiares em uma comemoração com direito a bolo e velinhas, com "Parabéns a você", bem como uma apresentação musical da Diretoria!

Como toda a celebração enseja um presente, é evidente notar que a atuação perene e decisiva na vida de incontáveis pessoas, desde 1896 certamente é uma dádiva para todos aqueles que fazem parte desta comunidade.

Realizando o bem comum com consciência, a celebração é uma forma de tornar palpável o bem maior que se alcança no dia a dia, pautado por conquistas e o fomento ao vínculo como o agente que possibilita todas essas realizações.



Rede FUNSAI

Certamente uma das tradições mais edificantes da Fundação, muito conhecida por toda a comunidade é a Rede FUNSAI, que já ocorre há mais de 33 anos. Dividida em dois encontros semestrais, em ambas as ocasiões são celebradas e relembradas não só a atuação dos profissionais na Fundação, como também o papel que as instituições parceiras desempenham na formação de uma rede de relacionamento que compartilha conhecimentos e informações pertinentes à área, possibilitando o crescimento conjunto de todos os envolvidos.

Maio/2024

Comunicação e Direitos Humanos: um ato de Cidadania

Em maio, foram abordados temas referentes à comunicação, tanto verbal como escrita, sobretudo em relação à fluidez sob as perspectivas corporativa e institucional. A palestrante, assessora especial de comunicação da FUNSAI — Cristina Vecchio, abordou de maneira prática e objetiva alguns aspectos do cotidiano dos setores Comunicação / Institucional por meio de uma palestra vibrante entremeada com reflexões, dinâmicas de grupo, diretrizes e reflexões acerca da própria utilização de diferentes linguagens em diversas situações de comunicação. Como a FUNSAI dialoga com diversos públicos, cada vez mais serão necessários este aprendizado e estes conhecimentos que envolvem o papel social que a Fundação exerce.

Outubro/2024

Cultura da Paz no Trabalho: diálogo e respeito à diversidade

Em outubro, foram abordados temas como identidade, autoconhecimento, diversidade, união, espírito de equipe, entrega de resultado, comunicação inter-equipes, etc. Vale ressaltar que todos estes temas estão diretamente relacionados ao dia a dia da FUNSAI, que, por ter como intuito o desenvolvimento consistente, adota como parte de sua essência a reflexão; de modo que estas temáticas se configuram como parte central deste movimento. A palestrante, Christiane D'Angelo, abordou estes temas por meio de palestra e vídeos explicativos realmente instigantes que estimularam a reflexão por parte de todos os participantes.

FUNSAI na mídia



Núcleo Musicou em São Paulo recebe a aclamada pianista Heloisa Fernandes para oficina e concerto gratuitos



FUNSAI abre inscrições para Oficinas Culturais gratuitas



Musicou abre a temporada do festival artístico pedagógico com Dudu Tsuda no núcleo de São Paulo



FUNSAI faz festa com tema anos 80 para homenagear o bairro

Agradecimentos

Colaboradores

Adriana Rita de Caire

Alessandra Basile Miziara

Alexandre dos Santos Xavier

Aline Alves de Oliveira

Alvanir de Jesus Coutinho

Alyene Boeri Nabhan

Ana Clara Scharff

Ana Claudia da Hora Acquilino Albino

Ana Claudia Gomes de Sales

Ana Julia Rocha Ribeiro dos Santos

Ana Kelly da Silva Santos

Ana Maria Sala

Ana Paula Alves De Oliveira do Nascimento

Ana Paula dos Reis Ferreira de

Anderson da Silva Ledes

Anderson Luiz Lima de Oliveira

Andrea Cristina do Nascimento Cordeiro

Andréia de Souza Barros

Anísia Íris Venâncio Augusto da Silva

Antonio Carlos Pereira

Arlete Fernandes de Oliveira

Azilá Bárbara dos Santos

Bárbara Cianci Ramos

Bárbara Regina Cruz Pecora

Beatriz Queiroz da Silva

Beatriz Renato Barbosa

Bernadete Nunes da Silva

Branda Lee Pires Viana de Souza

Bruna Baldini de Miranda

Caio Ferreira de Souza Gomes

Camila Maria Coutinho

Carmen Sílvia de Camargo Urtado

Carolina Dias Ferreira

Carolina Salvioni dos Santos

Cássia Maria Campos de Souza

Célia Maria Arruda Mendes Carnaval

Célia Regina Matias Alves

Cláudio Primo de Macêdo

Cleber Damascena Benjamim

Cunha

Cristina Giraldi

Cristina Maria Nascimento

Daiana Gomes de Souza

Daniele Gomes de Lima

Edilsa Maria dos Santos

Nascimento

Elaine Teixeira Assunção

Eleonora Lichtenfels Rodrigues

Eliane Aparecida Machado Pereira

Eliane da Silva Cara

Elisabete Silva Barbosa

Emerson de Oliveira Bruniera

Emerson Felix dos Santos

Albuquerque

Enzo Santos Santana

Erica Maria Pinheiro de Oliveira

Erika Borges dos Santos

Erika Cristina Borges Sturaro

Erika Mendes dos Santos

Estela Kunieda

Evelyn Sati Barbosa Bispo

Fabiana dos Santos

Fabio Augusto Martins

Fadilly Mourad Pacci

Fernando Roberto Batista de

Sousa

Flavia da Silva Barbosa

Flávia Paula de Souza Pallaro

Francisca Alves dos Santos

Francisca Nunes da Silva Pereira

Gabriel Figueiredo Silva

Gabriela Spetanieri Sant'Anna

Geovanna Ribeiro da Cruz
Giane Cássia Decêncio Coelho
Giovanna Vicentim Bielovic
Gracilene Alves Rocha
Graziela Ferreira de Oliveira
Grazielle de Jesus Souza
Greice Rafaelly Cordeiro Diniz
Gustavo Alexandre da Silva
Oliveira
Helio Ferreira dos Santos
Hiago Pereira Rodrigues
Iara Rocha Santos
Idelvany Fernandes de Lima
Isabel Cristina Ramos

Janete Aparecida Muchiute dos Santos

Jaqueline Sant´Ana de Souza
João Ferreira Filho
José Cláudio da Silva Junior
José Eraldo da Silva
José Raimundo Filho
Josefa da Silva Pereira
Josefa da Silva Sousa Lima
Joselaine Silva de Faria Maciel
Juliana Célia Jordão
Juliana da Pontes Ballestero
Juscelia Pires da Silva Ferreira
Kamila Ferreira Faro
Karina Breda Fajoli Ramirez

Kátia Cilene Gregorio Kethelen Monteiro da Silva Leidiane Pacheco Costa Leonardo Castro de Oliveira Leonardo da Cunha Barros Leydiane Araújo Silva Lindaci Jeronymo da Cruz Lineker Alves de Aquino Lisiane Souza Santos Lívia Alves de Figueiredo Lúcia Regina Ferreira Luciane Gushikem Morishita Lucielma dos Santos Vital da Silva Luciene Aparecida Rastelli Gabriel

Lucila Cristina da Silva Ramos
Lucineide Soares Ratix
Luiz Felipe Marra Libralon
Luiza Marcia Queiroz de Oliveira
Luiza Terto
Luzinete Izidio Dutra Rufino
Marcia Cristina da Silveira Robles
Marcia da Silva e Silva
Marcos Alberto
Maria Antonia de Souza Leite
Maria Aparecida de Jesus Souza
Maria Aparecida Santos da Silva
Maria Cecília Martin Ferri
Maria Célia Lare Faria
Maria Iracema de Lima Costa

Maria Ivanete de Sousa Silva
Mariana Barreto Ribeiro Moreira
Mariana Sala Caruso
Marilda Aparecida Bento Varjão
Marilene Rocha dos Santos
Marina Lopes Felippe
Marina Serafim de Souza
Marli Emílio
Marne Daniele Viana Brito
Mathilde Emanoelle de Moura
Mauricelia Pereira da Costa
Mayara Coelho dos Santos
Michael Silva Dantas
Michelle Paula Pereira de
Carvalho

Miguel Figueiredo Silva Natália da Silva Soares Nathalia de Oliveira Nathalie Pazos de Oliveira Miranda Pamela Pereira dos Santos Barros Patricia Lima Montalto Paula do Vale Cavalcante Petala de Carvalho Lourenco Rafael Schmidt de Andrade Rafaella Umbelina Camargo dos Santos Raimunda Moreira Gomes de Souza Ramiro Pereira Lima Ramon Cassiano de Souza



Regina Célia Luiz Rios Reinivan Gomes dos Santos Renan Domingos de Oliveira

Renata Candida Merces

Renata Vieira Parrela de Oliva Renato Musa dos Santos

Rosimeire Medeiros da Silva

Rosimere Leite dos Santos

Sandra Maria de Lima

Sônia Fonte Ferreira

Sônia Regina Branco da Silva

Stefanie Anastácia de Sousa

Stefany Bernardo da Silva

Sue Elen Mendonça Feitosa

Suellen Schmidt de Andrade

Tairine Horana Rocha Silva

Tamires do Nascimento Damasceno

Tatiana dos Santos Borges

Tatiana Fernandes Honorato Pereira

Thabata Aline Gonçalves Vilas

Thalia Fernandes dos Santos

Thatiane Calió Gomes de Araújo

Thayná Arantes Gomes Fazakas

Vagner Aparecido Martins de Oliveira

Vagner Eugênio Chaves

Valdirene de Araújo Costa

Valéria Alexandre Tomaz

Vilma dos Santos Pedroso

Vilmar Maria de Sousa Rodrigues

Zilmar Maria de Oliveira Silva

Prestadores de Serviço

Adonai Agni Assis

Adriana Câmara

Aleandra Rodrigues de Castro

Alessandro Gobet Toller

Alexandre Ribeiro de Oliveira

Amanda Aparecida Martins

Ana Carla de Castro

Camilo Carrara Santos Pereira

Carlos Alberto Jimenez Vazquez

Carolina Lopes de Mattos

Cauê Lopes Miranda

Cintia Regina Ruggero

Dandá Costa Gusmão

Darília dos Santos Ferreira

Eder do Carmo Lopes

Eduardo Moreira Rodrigues

Emanuel Strahler Rivero

Érico Nascimento da Cruz

Eudoxia de Campos Barros Lacerda

Fisiosol Fisioterapia Ltda

George de Paula Rezende

Giovanna Sousa Silva

Israel Mendes Pereira (Pe.)

Izabella Weiss Amaral

Jefferson Mendes de Oliveira

Joceline Gomes Silva

José Carlos Oliveira

Karen Samyra dos Santos

Lígia Helena de Almeida

Lucas Rodrigues dos Santos

Luciana Fávero

Luciana Sayuri Yona

Luiza Iotti Bottezeli

Maíra do Nascimento Azevedo

Marcos Cesar de Noronha

Maria Cecília Amaral Pinto

Maria das Dores Machado Cezário

Maria de Fátima Lopes

Maurício Liberal Augusto

Odair Fonseca de Souza

Olavo Tenório Cavalcante

Paula Adriana de Oliveira Pedroso

Paula Cristina Davanzo Ribeiro

Renata Ribeiro Francisco

Roselaine de Souza Araújo

Rubia Amaral Galera

Sabryna Mato Grosso de Azevedo

Soledad Fernanda Yunge Amigo

Talita Alcalá Vinagre

Tatiana Molero Giordano

Valéria Rocha Cirilo

Wellington Lopes dos Santos

Voluntários

Alex Alan Beatriz Simão

André Batista Ferreira

André Dusicska

Anderson dos Santos Suriano

Angélica de Freitas

Aparecida Sestuco Concuruto

Áurea Maria Godoy Mitaki

Benedita Aurora Cunha Rustichelli

Carlos Silvio Lima Ramos

Carla Cristina Alegre

Celina Boschini

Celeste Talarico da Cruz

Cláudia Maria de Quadros Simonetti

Cleusa Braglia Prates

Cristina Maria Franceschini Vecchio

Darlan Oliveira Cruz

Daverson Cardoso de Morais

Deborah Boschetti

Deolinda Barros Lopes

Desirée Castello Branco

Diego Araújo de Oliveira

Diogo Rodrigues Martin

Doroti Almeida Dias Garcia

Diva Françon Kleinfelder

Eckhard Ernst Kupfer

Edi Aparecida Herrera Marcussi

Edison Pietropaolo

Edgard Jeronimo Dempsey (Leão

Veloso)

Edna Rosa Beltrami Novi

Eli Aparecida Jantorno

Evelin Ribeiro Silvestre

Felipe Baldez Brasil

Helena Maria da Costa Santos

Heleni Lopes de Souza Oliveira

Inês Martins Dudzeviciene

Jarlene Aparecida David

João Marcus Dias Leandro

Julio Cesar Gonçalves Mazza

Júlio César Soares Jacob Moreira

Kazuko Kunieda

Leonardo Azevedo de Oliveira

Lúcia Ferreira Lima

Maria Ângela Davanzo

Maria Carolina Meira Mattos Vicente de Azevedo

Maria Emília Pinto Gachineiro

Maria Gilvaneide Alves Teixeira



Maria Isabel Fernandes Moraes
Maria Kurihara
Maria Valdelice de Souza
Marcos Roberto da Silva
Mariana de Oliveira Costa
Mário Geraldo de Lima
Marilena Marini
Marilene Andrade Laluna
Marilene Spalato
Martha Assumpção
Masterson Felix da Silva
Mielson Gomes Ferreira
Midori Sakai
Miriam Gaglioti Rios
Mônica Roberto Antunes

Myriam Aparecida de Carvalho Guillen

Neide Domingos Ferreira

Neide Puga Cezário dos Santos

Neusa Maria Silva de Medeiros

Nilce Garcia Nakamura

Olindina Mara Magalhães Erharter

Otávio Oliveira Amorim

Pasqualina da Silva

Rafael Santos da Costa

Regina Izumi Hasegawa

Regina Maria José Silva

Roberto Mamoru Kurihara

Robson Eduardo Profeta

Rosalia Aparecida de Oliveira

Rosiris Neleiro Martins

Sandra Mutti Rebello

Sergio Pigini Junior

Sidnei Giacomelli

Silvana Nassif

Solange Aparecida Siqueira da Costa Ramos Pereira

Therezinha Sirlei Pavanello

Tania Maria Castilho de Toledo da Costa Manso

Valderez Bastos Valero Lapchik

Valéria Vicente

Velis Aparecida Rangel Motta

Victor Augusto Neto de Mendonça

Waldinei Smith

Wilson Rocha de Moraes

Yoshico Odazaki





Contato

Endereço

Rua Arcipreste Andrade, 503 - 1º andar Edifício Condessa Vicente de Azevedo CEP: 04268-020 - São Paulo - SP

CNPJ Matriz

60.737.590/0001-61

Contato

11 2063-1361 / 11 2063-3466 11 2063-4797 / 11 3388-5600 atendimento@funsai.org.br

Redes sociais

O Instagram: @FUNSAI.oficial

f Facebook: @FUNSAI.oficial

in LinkedIn: FUNSAI

Youtube: @funsaioficial

Site: www.funsai.org.br



www.funsai.org.br